

20231107 AA メルマ収録

《フォト実践レポート》

AT

「紅葉」を撮ってみました。



撮影場所：「越谷花田苑」

撮影日時：11月5日、9:58、晴れ

*なぜ撮ろうと思ったのか？！！

「ハナミズキ」の葉が紅葉していて、とても綺麗だと思い撮りました。

* どう撮ろうと思ったのか？！！！！

光とのコラボや、背景の緑とのコラボを

玉ボケで表現したいと思いました。

高い場所だったので望遠レンズを使って撮影しました。

* 撮ってみてどう感じたのか？！！！！

今年は、温かい日が続いているので

まだ紅葉していないと思ってあまり期待していませんでしたが、

モミジはまだでしたが、他の木々が色づいていました。

そして

「ハナミズキ」の紅葉の美しさに、初めて出会いました。

鮮やかで明るい色彩が、周りの緑の中で輝いていました。

紅葉の美しさは、秋の E を感じさせてくれるし、

増やしてくれていると感じました。

紅葉を愛でる日の本の古来の人々の思いと繋がった瞬間でした。

「ホトギスの花」



撮影場所：「越谷アリタキ植物園」

撮影日時：11月7日、12:37、晴れ

*なぜ撮ろうと思ったのか？！！

花の少ない季節に、可愛らしく咲いていたので撮りました。

*どう撮ろうと思ったのか？！！

お花が独特な形をしているので、

しっかりくっきりピントを合わせようと思いました。

* 撮ってみてどう感じたのか？！！

撮った時点ではお花の名前がわかりませんでした、
帰ってきて調べて「ホトギス」という名前であると知りました。

名前は知っていましたが、実物を見たのは初めてでした。

花卉の斑点が鳥のホトギスの胸の模様似ていることから
名づけられたそうです。

やはり日本古来から親しまれているお花だと思いました。

花鳥風月は、日本人にとって季節を感じ愛でる対象だと

あらためて感じました。

ギガファイル便 URL: <https://xgf.nu/kToSw>