

# アセンションフォト実践レポート

JK

京都御所：サザンカ

NikonD8106 レンズ：

AF-S VR Micro-Nikkor 105mm f/2.8G IF-ED

ソフトファンタジー2

2023/02/08 08:45 (曇りの日陰)

AF-C f/3 1/125 秒 絞り優先オート +4.0 段

マルチパターン測光 オート (ISO 3600)

色温度(4000K), 0, M1.25

アクティブ D-ライティング：より強め

ビビッド

-輪郭強調： 0.00 明瞭度：-5.00

コントラスト：-3.00 明るさ：0.00

色の濃さ(彩度)：-1.00 色合い(色相)： 0.00

元画像①撮って出し



なぜ撮ろうと思ったのか

しっとり咲いているサザンカと

地面に落ちてる花びらが鮮やかな絨毯みたい

だったので撮りました。

撮ってみて

茶色の地面が気にはなりますが、

サザンカがふわっとして柔らかくて、

今まで撮った中で一番好きだなと思ったので選びました。

梅

NikonD8106 レンズ :

AF-S VR Micro-Nikkor 105mm f/2.8G IF-ED

2023/03/04 08:53 晴天日向の順光

AF-S 絞り値 : f/4.5

シャッタースピード : 1/400 秒

絞り優先オート 露出補正 : +3.0 段

マルチパターン測光

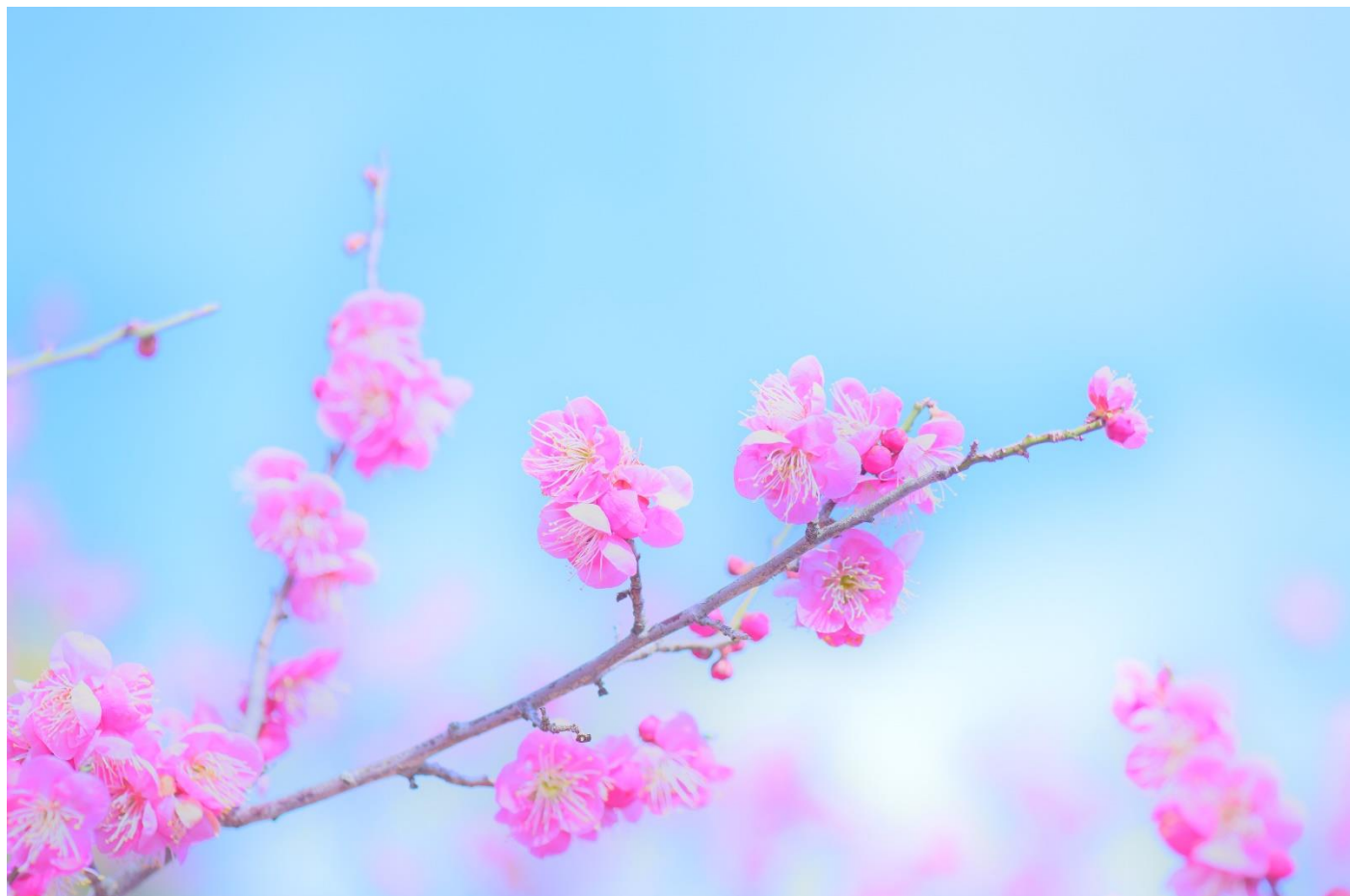
オート (ISO 125) 色温度(3700K), 0, M1.00

[VI] ビビッド

輪郭強調 : +2.00 明瞭度 : -5.00

コントラスト : -3.00 明るさ : -1.00

元画像②撮って出し



なぜ撮ろうと思ったのか

春の陽気

冬場、人通りが少なかった御所に  
「きれいねー」と梅に魅了されてる  
ワクワクのエネルギーと  
明るさを表現したくて撮りました。

撮ってみて

思った以上に色をあらわすのが難しく  
絵具みたいだなと・・・思いました

色も、構図も、エネルギー光を  
あらわせるように頑張ります

ギガファイル <https://xgf.nu/EhfP>