

AA メルマ WS レポート

AT

《事前レポート》

『三色すみれ』

Nikon Z5

+NIKKOR Z MC 105mm

+ソフトフィルター(マルミ ファンタジー II)

+クローズアップレンズ(KENKO AC No. □)

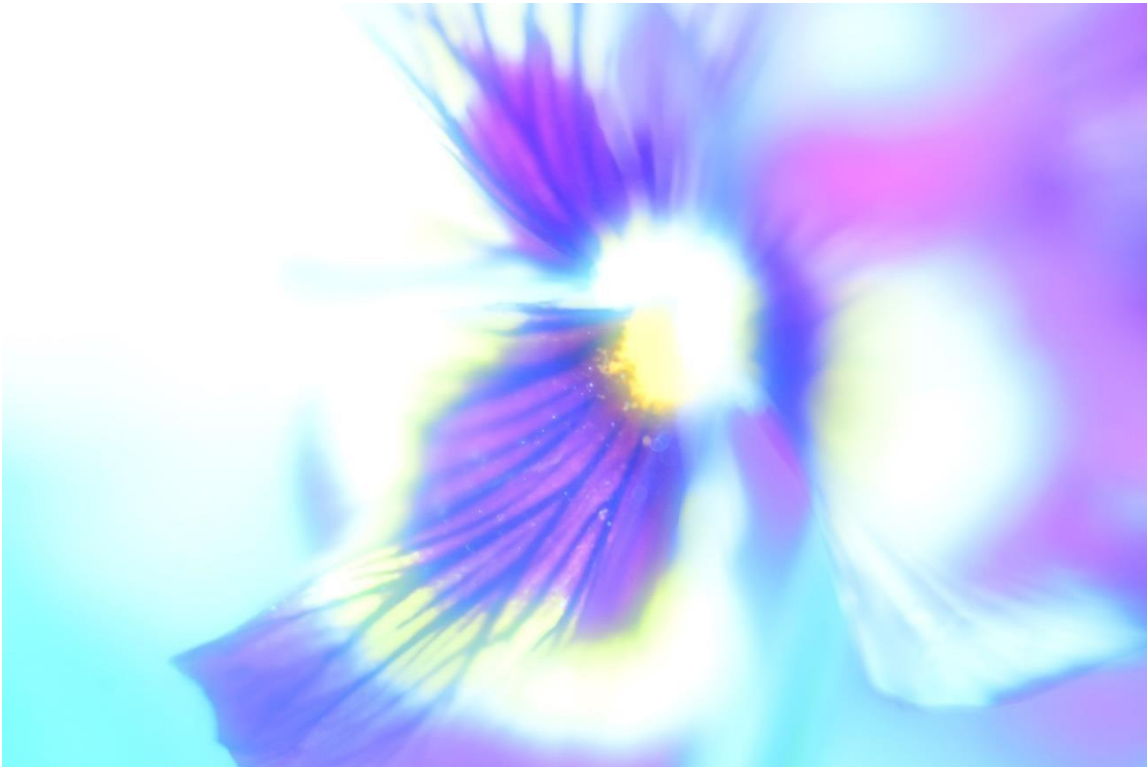
1月9日、お天気は晴れで日陰で玄関先のプランターを撮影

撮影データ：絞り優先、ピクチャーコントロール Vivid

スポット測光、WB□500K M0.5



f4.2、SS1/125、ISO2000、+2. □



f 4、S S1/125、ISO2800、+2.7

『山茶花の蕾』

Nikon Z5

+NIKKOR Z MC 105mm+ソフトフィルター(マルミ ファンタジーⅡ)

1月10日、市立図書館の駐車場の周りにて撮影

お天気は晴れで、木陰

撮影データ：絞り優先、マルチパターン測光、ピクチャーコントロール Vivid W

B □000K M0.75、鮮明度ソフト



f□. 5、SS1/125、ISO800、+□

《 ギガファイル便 URL 》

<https://xgf.nu/Pgve>

《 AA メルマ WS レポート 》

中今、地球・宇宙全体にとって必要なことは

自然界との共鳴

それが本来の目的そのもの＝究極のしあわせであり

アセンションの核心！！！！

そして、アカシックを創っていく核心の意識！！！！

中心の核のウルブヘで

クリスタルの道を創っていく

＝自然界とのコラボレーション！！！！

アセンションライトワークのツールとなるのが

アセンションフォト！！！！！！

FT そのものであり、

アセンションカウンセリングでもある！！！！

相手のハートを開く！！！！

相手のハートを活性化する！！！！

また、全体とのバランスでもある。

ハーモニー＝調和

HS と一体化して美しい色彩・E や光とコラボしていく！！！！

Vivid とは、自分自身を究極に透明にすることで

相手の内側から本来の美しい鮮明な Vivid が顕れてくること！！！！

自分自身は、あくまでも透明純粋な器＝クリスタル化

ハートの中心で

全開で美しいクリスタルになって

相手の本来の色彩を丁寧に受容すると

共鳴が強くなる！！！！！！

透明のウルブへの中心に

美しい色彩が顕れる！！！！！！と思いました。