

# 20230110 AA メルマ WS レポート

No.7 愛智

## 《事前レポート》

『三色すみれ』

Nikon Z5

+NIKKOR Z MC 105mm

+ソフトフィルター(マルミ ファンタジー II)

+クローズアップレンズ(KENKO AC No. 3)

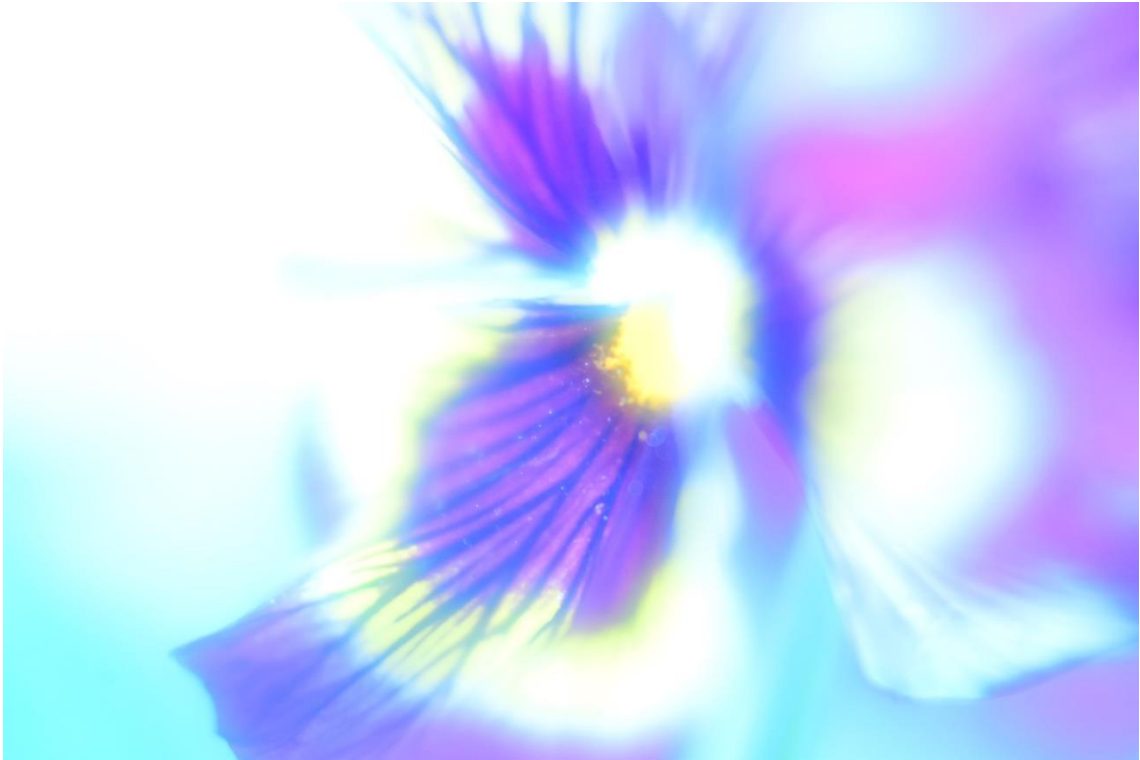
1月9日、お天気は晴れで日陰で玄関先のプランターを撮影

撮影データ:絞り優先、ピクチャーコントロール Vivid

スポット測光、WB3500K M0.5



f4.2、SS1/125、ISO2000、+2.3



f4、SS1/125、ISO2800、+2.7

## 『山茶花の蕾』

Nikon Z5

+NIKKOR Z MC 105mm+ソフトフィルター(マルミ ファンタジー II)

1月10日、市立図書館の駐車場の周りにて撮影

お天気は晴れで、木陰

撮影データ:絞り優先、マルチパターン測光、ピクチャーコントロール Vivid  
WB 3000K M0.75、鮮明度ソフト



f3. 5、SS1/125、ISO800、+3

《 ギガファイル便 URL 》

<https://xgf.nu/Pgve>

## 《 AAメルマWSレポート 》

中今、地球・宇宙全体にとって必要なことは

### 自然界との共鳴

それが本来の目的そのもの = 究極のしあわせであり

アセンションの核心！！！！

そして、アカシックを創っていく核心の意識！！！！

中心の核のウルブヘで

クリスタルの道を創っていく

= 自然界とのコラボレーション！！！！

アセンションライトワークのツールとなるのが

アセンションフォト！！！！！！

FT そのものであり、

アセンションカウンセリングでもある！！！！

相手のハートを開く！！！！

相手のハートを活性化する！！！！

また、全体とのバランスでもある。

ハ一モ二一＝調和

HS と一体化して美しい色彩・E や光とコラボしていく！！！！

**Vivid** とは、自分自身を究極に透明にすることで  
相手の内側から本来の美しい鮮明な **Vivid** が顕れてくること！！！！

自分自身は、あくまでも透明純粋な器＝クリスタル化

ハートの中心で

全開で美しいクリスタルになって

相手の本来の色彩を丁寧に受容すると

共鳴が強くなる！！！！！！

透明のウルブへの中心に

美しい色彩が顕れる！！！！！！

### 【感想】

**Vivid** の認識が中今の E に変わりました！！！！

濃い、鮮烈な色彩ではなく

繊細で優しくフワツと包み込むような柔らかい E であり

美しく鮮明な色彩！！！！

1000D までしっかりクリスタル化して  
中心のウルブへで自然界の女王とつながって  
本来の色彩・生命 E と共鳴していく！！  
相手・すべてのために自分自身も空間すべても

綺麗で透明にクリスタル化する！！

本当に1000D-3 の実践そのものだと感じました！！

今、中心で感じているウルブへ全開で

純粹透明な器になって

アセンションフォトを、ワクワクで撮っていきます！！